

# Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Blanche ou Teintée Nature et Harmonie®



La *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Nature et Harmonie®* est la **PREMIERE PEINTURE ECOLOGIQUE ASSAINISSANTE ET PURIFIANTE** formulée à partir d'un polymère végétal, biosourcé à près de 95%. Basée sur la technologie Clean'R, notre peinture capte et élimine rapidement jusqu'à 80% des formaldéhydes et des polluants de la pièce, contribuant à un environnement intérieur sain et confortable dès les premières heures suivant son application. Blanche ou teintée, facile d'application, très couvrante, d'un beau rendu sans reprises, lessivable et d'un bel aspect mat, elle est particulièrement recommandée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. Sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, cette peinture innovante a été spécialement développée pour améliorer durablement la qualité de l'air intérieur et prévenir les risques cancérigènes et allergènes, protéger votre santé et préserver l'environnement. Du fait de son action purifiante, elle est particulièrement recommandée en établissements scolaires, établissements de santé, crèche...

## 1. Propriétés

Peinture dépolluante prête à l'emploi.  
Résine biosourcée à près de 95%.  
Compatible avec le référentiel Ecocert.  
Technologie Clean'R pour l'amélioration durable de la qualité de l'air intérieur.  
Capte et élimine le formaldéhyde et les composés organiques volatils.  
Prévient les risques cancérigènes et allergènes grâce à une action en continu et une diminution rapide des polluants intérieurs.  
Élimine jusqu'à 80% du formaldéhyde dans les heures qui suivent l'application.  
Protège votre santé et l'environnement.  
Ne contient pas de nanoparticules.  
Pratiquement sans odeur.  
Sans solvant ni co-solvant.  
Sans COV et sans formaldéhyde.  
Très bonne résistance à l'abrasion.  
Peinture lessivable classe 2.  
Peinture recommandée pour des établissements accueillant du public.  
Rendement exceptionnel.  
Aspect mat profond.  
Absence de projection et de reprise.  
Pratiquement non jaunissant.  
Très bon pouvoir garnissant.  
Excellent pouvoir couvrant.  
Ne goutte pas et n'éclabousse pas.  
Excellent temps ouvert.  
Séchage rapide et application facile.  
Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.  
Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.

## 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.  
Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec un *Diluant Nature et Harmonie®*).

## 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle). Éliminer tous restes de

peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.

Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®*. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie, de nicotine ou risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches d'*Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau Nature et Harmonie®*.

## 4. Application

Bien mélanger avant emploi.  
Température d'application: 8°C à 30°C.  
Appliquer deux couches de *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R* au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless.  
Sur placo®, fermacell® ou plaque de plâtre, prévoir l'application d'une couche supplémentaire faisant office de couche d'impression. Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe. Respecter le temps de séchage entre les couches.

## 5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter. Consulter le nuancier Atelier Couleur®. La *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Nature et Harmonie®* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

## 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

## 7. Dilution

Dilution à l'eau.

## 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

## 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après 8 à 10 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

## 10. Rendement par couche

Minimum 12 m<sup>2</sup> par litre.

## 11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

## 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

## 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

## 14. Qualité de l'air intérieur



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

## 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, polymère végétal biosourcé à 95%, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxydes de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur

## 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).