

LA PEINTURE ÉCOLOGIQUE AVEC MA MAISON NATURE

Mireille Infray, gérante de la boutique albertvilloise Ma Maison Nature, nous livre son expertise sur les peintures écologiques pour redonner de la couleur à son intérieur tout en prenant soin de sa santé et de son environnement.

WWW.MAISON-NATURE.FR
335 RUE JEAN-BAPTISTE MATHIAS
73200 ALBERTVILLE
04 79 89 99 34

Dans les rayons des magasins, on trouve toutes sortes de peintures dites écologiques ou naturelles. Mais parmi tous ces produits, lequel choisir ? Depuis plusieurs années, Mireille ne cesse de s'intéresser à ce sujet : « Lorsque vous cherchez une peinture, il faut exiger auprès du vendeur une fiche technique complète et apprendre à la décrypter. »

Les peintures écologiques, labellisées par les normes européennes, sont à considérer avec précaution. « Le label A+ signifie que 48h après l'application, les utilisateurs n'auront pas d'émission de COV (Composés Organiques Volatiles). Mais attention, ça ne signifie pas pour autant qu'ils n'en n'auront pas plusieurs semaines après. Depuis 2010, les normes européennes ont diminué le taux de COV à 15 g/litre maximum. Dans une peinture écologique, il faut également veiller à ce qu'il n'y ait pas de solvant, de cosolvant, de formaldéhyde, de HAV (Hydrocarbure Aromatique volatil) et de CMR (substances cancérigènes, mutagènes, reprotoxiques). »



NATURE ET HARMONIE

Depuis de nombreuses années, Mireille s'engage pour les normes HQE (Haute Qualité Environnementale) et travaille avec la marque Nature et Harmonie. « C'est un fabricant français très sérieux dont j'apprécie l'éthique. Avant leur commercialisation, tous ses produits sont testés au sein de son laboratoire. Cette marque est plébiscitée par tous mes clients. On peut peindre en hiver fenêtres fermées et coucher le soir-même chez soi. Les femmes enceintes dont l'odorat est particulièrement sensible viennent me demander conseil et peignent la chambre de leur



bébé sans problème, sans odeur ni aucune émanation. Et il ne faut pas croire que cette peinture est plus chère car font tout autant partie de ma clientèle des personnes ayant des petits budgets que des artisans œuvrant sur des chantiers de prestige. »